

		INSTITUCIÓN EDUCATIVA REPÚBLICA DE HONDURAS Aprobada mediante Resolución No 033 del 21 de abril de 2003
SECUENCIA DIDÁCTICA No 3 2021 Generado por la contingencia del COVID 19		
Título de la secuencia didáctica:		Los medios de comunicación masivos
Elaborado por:	Bertha Luz Restrepo, María del Rocío Zapata, Tatiana Quintero, Erika María Murillo Álvarez.	
Nombre del Estudiante:		Grado:4°
Área/Asignatura	Lengua Castellana	Duración: Del 3 de mayo al 4 de junio
MOMENTOS Y ACTIVIDADES		
EXPLORACIÓN		
Primer tema: Los medios de comunicación		
1. A partir de lo que tú conoces escribe en tu cuaderno de lengua castellana cuales son los medios de comunicación masivos que conoces y cuál es la función de estos medios.		
ESTRUCTURACIÓN		
2. Si tienes forma por el WhatsApp observa en YouTube el video <u>Video #1 “Los medios de comunicación masivos”</u> (Igual yo les descargare el video y se los voy a mandar al WhatsApp https://www.youtube.com/watch?v=nx1Xl3l9vS0		
3. Responde en tu cuaderno las siguiente pregunta A. ¿Cuál es la característica principal de los medios de comunicación masivos?		
4. Anexo #1: tema: Los medios de comunicación		
B. Lee la definición de cada media comunicación y escríbelas en tu cuaderno copiando lo más importante de cada una.		
C. recorta cada imagen de los medios de comunicación coloréalas y pégalas debajo de cada definición.		
TRANSFERENCIA		
5. Escribe en tu cuaderno ¿Cuál de estos medios utilizan en tu casa? ¿Crees que todo lo que ves por este medio de comunicación es real o verdad, si, no y porque? escribe un ejemplo.		
AUTOEVALUACIÓN		
1. ¿Qué aprendizajes construiste? 2. ¿Cómo te sentiste en el desarrollo de las actividades? ¿Por qué?		
RECURSOS	Plan de área de lengua castellana, recursos didácticos como: diccionarios, fichas, cuadernos, lecturas, ayudas tecnológicas como el computador utilizando páginas web como: YouTube, Wikipedia, celular en las aplicaciones de Snaptube para la descarga de videos y la familia.	

Anexo #1 Primer tema: Los medios de comunicación

ACTIVIDAD: Lee la definición de cada medio de comunicación y escríbelas en tu cuaderno copiando lo más importante de cada uno de ellos y recorta cada imagen de los medios de comunicación coloréalas y pégalas debajo de cada definición.

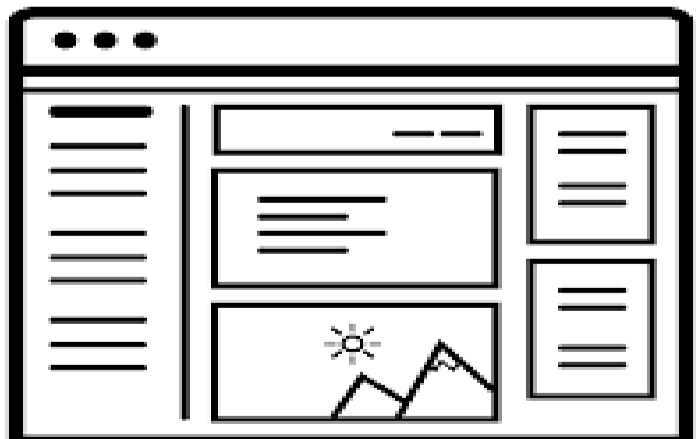
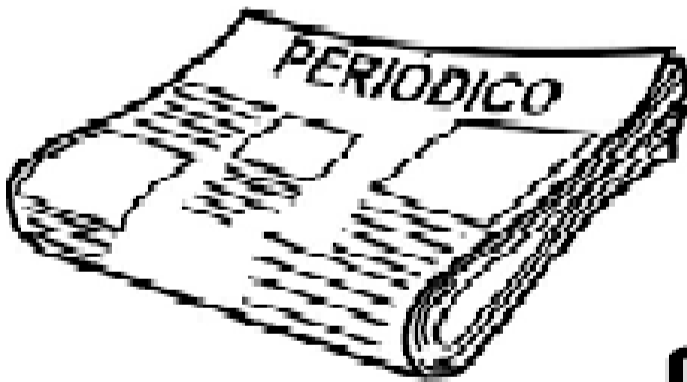
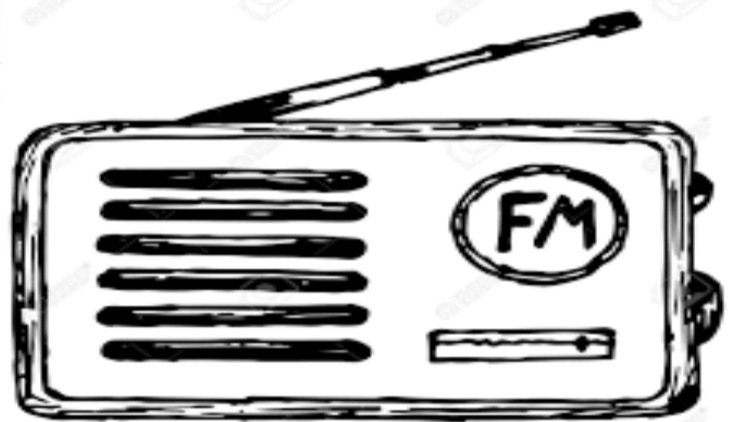
El propósito principal de los medios de comunicación: Es comunicar, a una gran cantidad de personas a la misma vez; informar, educar, transmitir, entretener, formar, opinar, enseñar, entre otras.

1. La televisión: Es un medio de comunicación convencional. Éste es uno de los medios de comunicación de mayor importancia en lo visual por su fácil acceso, permite que millones de personas lo ven.

2. La radio: Ha sido considerado como el medio de comunicación más masivo e importante de todos e incluso, en la era de las nuevas tecnologías sigue ocupando su lugar de importancia. Es gratis por eso llega a todas las personas.

3. La prensa: La prensa comenzó a convertirse en el medio más importante para el periodismo y la comunicación de opinión para las masas. La prensa se mantiene gracias a la publicidad, debido a los altos costos de los materiales, pero la prensa digital ha permitido informar a más bajos costos y con mayor inmediatez.

4. La web: Hoy día la web o la Internet son considerados como un medio de comunicación masivo debido a su gran expansión e impacto en la sociedad, llega a todo el público. Creando un territorio virtual sin barreras culturales o políticas. Este medio es inmediato, anónimo y comercial



 <p>INSTITUCIÓN EDUCATIVA REPÚBLICA DE HONDURAS Aprobada mediante Resolución No 033 del 21 de abril de 2003</p>	
<p>SECUENCIA DIDÁCTICA No 3 2021 Generado por la contingencia del COVID 19</p>	
Título de la secuencia didáctica:	Los conectores y los marcadores de discurso
Elaborado por:	Bertha Luz Restrepo, María del Rocío Zapata, Tatiana Quintero, Erika María Murillo Álvarez.
Nombre del Estudiante:	Grado:4°
Área/Asignatura	Lengua Castellana Duración: Del 3 de mayo al 4 de junio
MOMENTOS Y ACTIVIDADES	
EXPLORACIÓN	
Segundo tema: Los conectores y los marcadores de discurso	
<p>1. Lee atentamente el siguiente párrafo y a partir de tus saberes previos encierra aquellas palabras que consideres se utilizan para iniciar o enlazar una idea con otra.</p> <p>A. En primer lugar, debemos mantener el cuerpo saludable como una obligación, de lo contrario, no podemos mantener nuestra mente fuerte y clara.</p>	
ESTRUCTURACIÓN	
<p>2. Si tienes forma por el WhatsApp observa en YouTube el video <u>Video #1 “Los Conectores de Texto I videos educativos para niños”</u> <u>https://www.youtube.com/watch?v=0yK64bAjrOw</u> (Igual yo les descargaré el video y se los voy a mandar al WhatsApp)</p> <p>3. Responde en tu cuaderno las siguiente pregunta</p> <p>A. ¿según el video observado, para que sirven los conectores?</p> <p>B. realiza una lista en tu cuaderno de los conectores temporales, de oposición o contraste aditivos, de comienzo y de final del texto.</p>	
TRANSFERENCIA	
4. Anexo #1: Los conectores y los marcadores de discurso	
ACTIVIDAD: Lee el texto del anexo y escoge y escribe en las líneas los conectores que le hacen falta para que sea un texto coherente.	
AUTOEVALUACIÓN	
<p>1. ¿Qué aprendizajes construiste?</p> <p>2. ¿Cómo te sentiste en el desarrollo de las actividades? ¿Por qué?</p>	
RECURSOS	Plan de área de lengua castellana, recursos didácticos como: diccionarios, fichas, cuadernos, lecturas, ayudas tecnológicas como el computador utilizando páginas web como: YouTube, Wikipedia, celular en las aplicaciones de SnaTube para la descarga de videos y la familia.

4. Anexo #1: Los conectores y los marcadores de discurso

ACTIVIDAD: Lee el texto del anexo y escoge y escribe en las líneas los conectores que le hacen falta para que sea un texto coherente.

TU CUERPO ES TUYO

En este texto encontraras aspectos muy importantes que debes tener en cuenta como niño y niña.

_____ recuerda que tu cuerpo te pertenece y que nadie puede tocarte sin tu permiso.
_____ es muy importante la comunicación con tus padres o una persona de confianza

la cual no le debes tener pena al hablar.

_____ debes conocer que las “partes privadas de tu cuerpo” tienen un nombre correcto para los genitales y otras partes del cuerpo, así podrás comprender aquello que no está permitido.

_____ tú como niño o niña tienes derecho a no querer que te den un beso o te toquen, incluso cuando se trata de una persona a la que quieres.

_____ debes aprender sin vergüenza enseñar a decir “No” a un adulto cualquiera que sea de forma inmediata y firme, a un contacto físico inapropiado, a alejarte de situaciones no seguras y a contar tus vivencias a un adulto de confianza; debes insistir en buscar una persona que te ayude a salir de situaciones que te incomodan, como lo es tu madre, padre, profesora.

_____, cuando una mano quiere tocarte dentro de tu ropa interior, di “NO, ESO NO LO PERMITIRE” y sin miedo busca una persona en la que confíes para que te ayude.

CONECTORES:

Por lo tanto

Primero

Así mismo


Más aun

Finalmente

También

**Si la manera en que te tratan
o tocan NO te gusta,
dícele a alguien de confianza.**



 <p>INSTITUCIÓN EDUCATIVA REPÚBLICA DE HONDURAS Aprobada mediante Resolución No 033 del 21 de abril de 2003</p>	
<p>SECUENCIA DIDÁCTICA No 3 2021 Generado por la contingencia del COVID 19</p>	
Título de la secuencia didáctica:	Los textos literarios El mito y la leyenda
Elaborado por:	Bertha Luz Restrepo, María del Rocío Zapata, Tatiana Quintero, Erika María Murillo Álvarez.
Nombre del Estudiante:	Grado:4°
Área/Asignatura	Lengua castellana Duración: Del 3 de mayo al 4 de junio
MOMENTOS Y ACTIVIDADES	
EXPLORACIÓN	
Tercer tema: El Mito y la leyenda	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Dialoga con tus familiares que conocen sobre los mitos y las leyendas 2. Pregúntales cuales mitos o leyendas conocen y pídeles que te cuenten uno de ellos. 	
ESTRUCTURACIÓN	
<p>3. Anexo #1 tema: El mito y la leyenda Ve al anexo y lee muy despacio y con mucha atención las características de los textos de los mitos y de la leyenda.</p> <p>4. Responde las siguientes preguntas en tu cuaderno de lengua castellana</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿Cuáles son los personajes principales del mito? • ¿Cuáles son los personajes de la leyenda? • ¿Qué trata de explicar el mito? • ¿De dónde se inventaron o nacieron las leyendas? • Pega en tu cuaderno de lengua castellana este anexo <p>- Si tienes posibilidad del WhatsApp observa el video. (yo se los descargo y se los envié)</p> <p>- “Mitología Colombiana: “La diosa Bachue. Cultura Música colombiana”</p> <p>- Video #1 “El mito y la leyenda” https://www.youtube.com/watch?v=P6-k2ZVNiIM&t=29s</p>	
TRANSFERENCIA	
<p>5. Pídele a tus abuelos o a un familiar, que te narre un mito o una leyenda que conozca y dibújalo en tu cuaderno.</p>	
AUTOEVALUACIÓN	
<ol style="list-style-type: none"> 1. ¿Qué aprendizajes construiste? 2. ¿Cómo te sentiste en el desarrollo de las actividades? ¿Por qué? 	
RECURSOS	Plan de área de lengua castellana, recursos didácticos como: diccionarios, fichas, cuadernos, lecturas, ayudas tecnológicas como el computador utilizando páginas web como: YouTube, Wikipedia, celular en las aplicaciones de Snaptube para la descarga de videos y la familia.
FECHA Y HORA DE DEVOLUCIÓN	De acuerdo a la programación institucional.

Anexo #1 tema: El mito y la leyenda**ACTIVIDAD:**

Responde las siguientes preguntas en tu cuaderno

1. ¿Cuáles son los personajes principales del mito?
2. ¿Cuáles son los personajes de la leyenda?
3. ¿Qué trata de explicar el mito? 4. ¿De dónde se inventaron o nacieron las leyendas?

	Mitos	Leyendas
Función	Explicar la creación de hechos extraños y misteriosos.	Explicar un suceso extraño del mundo exterior.
Hechos/sucesos	Son de carácter sagrado, religioso y sobrenatural.	Carácter sobrenatural.
Origen	Popular y sagrado.	Popular.
Son transmitidos	Oralmente de generación en generación.	Oralmente de generación en generación.
Género o trama	Relatos narrativos (versiones).	Relatos narrativos (versiones).
Tiempo	Indeterminado y remoto. No es un tiempo histórico determinado.	Generalmente es determinado, puede ser un momento histórico.
Espacio, lugar	Irreales. Son geográficos sólo para el origen del héroe (ciudad o región). Diferencia el lugar en el que viven los dioses del que habitan los hombres.	Lugares geográficos determinados. Se incluyen detalles de la geografía local.
Personajes	Dioses, héroes, monstruos, divinidades menores.	Hombres, animales, plantas, lugares y, en menor medida, dioses.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA REPÚBLICA DE HONDURAS
Aprobada mediante Resolución No 033 del 21 de abril de 2003

SECUENCIA DIDÁCTICA INGLÉS GUÍA N° 3
Generado por la contingencia del COVID 19

Título de la secuencia didáctica: EMOTIONS AND THE WEATHER

Elaborado por: Bertha Luz Restrepo, María del Rocío Zapata, Tatiana Quintero, Erika María Murillo Álvarez.

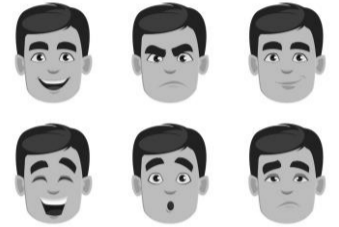
Nombre del Estudiante: _____ **Grupo:** 4° _____

Área/Asignatura INGLÉS **Duración:** Del 3 de mayo al 4 de junio

MOMENTOS Y ACTIVIDADES

EXPLORACIÓN

TU CUANDO VES ESTA IMAGEN TE DAS CUENTA QUE LOS GESTOS PUEDEN DESCRIBIR LO QUE SENTIMOS EN UN INSTANTE
ESTAS EXPRESAN AL MUNDO COMO NOS SENTIMOS AUNQUE ESTOS GESTOS LA MAYORIA DEL TIEMPO VAN ACOMPAÑADAS DE UNA PALABRA " ESTOY FELIZ" Y AL INTANTE SE DIBUJA UNA SONRISA EN NUESTRO ROSTRO



VectorStock

VectorStock.com/2392024

ESTRUCTURACIÓN

Anexo # 1, de acuerdo al video "Expressions and emotions", observa las oraciones e identifica las palabras claves, realiza la actividad propuesta.

-Desarrolla la actividad de las situaciones.

N°3 Continúa con el anexo # 2, identifica las palabras del vocabulario para desarrollar la actividad de la imagen.

N°4 De acuerdo al Anexo # 3 My weather station (mi estación meteorológica), realiza una lectura previa, la cual te ayudará para preparar los insumos de la actividad y seguir las instrucciones.

TRANSFERENCIA

1. REVIEW(REPASO)

Desarrolla esta actividad relacionando los dos temas "Expressions and emotions" con " The weather". Une las palabras de acuerdo a las situaciones que has vivido cuando el clima de la ciudad está en determinado estado. Las opciones se pueden repetir

SUNNY

CLOUDY

WINDY

RAINY

SUNSHINE

Sleepy

Glad

Tired

Scared

Fearful

Heated

Shocked

Furious

AUTOEVALUACIÓN

- ¿Qué aprendizajes construiste?
- Lo qué aprendiste, ¿te sirve para la vida? ¿Si/no; por qué?

RECURSOS

- Recursos Humanos: El estudiante y su familia. Profesora
- aprende Colombia: mallas de aprendizaje, inglés
- WhatsApp, Internet, computador, videos.

**FECHA Y HORA
DE DEVOLUCIÓN**

De acuerdo a la programación institucional.

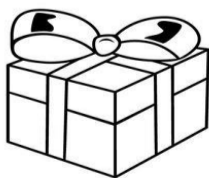
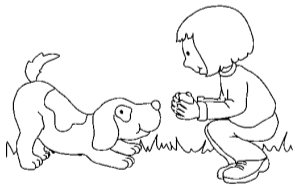
ANEXO #1

EXPRESSIONS AND EMOTIONS (EXPRESIONES Y EMOCIONES)

1. De acuerdo al video "Expressions and emotions", observa las siguientes oraciones e identifica las palabras claves.
2. Marca con las oraciones que hacen referencia al tema y con las que no tienen que ver con el tema propuesto. (Ver ejemplo).
3. Encierra las palabras en inglés que identificas con el tema "Expressions and emotions" (expresiones y emociones).

- Are you tired ? → (tired significa cansado)
- My sister started exercising last Thursday
- He wakes up very early in the morning.
- We always have tea together in the afternoon
- I am bored! Let's go to the park
- My friend Erick is always angry after breakfast
- We are surprised at your childish behavior
- We are all surprised about the peace process
- Every Tuesday I go to the movies
- Going to the park makes me happy.
- Last night my mom was scared because she watched a horror film
- Maria is the name of my koala.

4. Observa las diferentes situaciones y escribe lo que te hace sentir por medio de una palabra de expresión o emoción en inglés.



ANEXO # 2

THE WEATHER (EL CLIMA)

1. Identifica las palabras del vocabulario y relacionalas con la imagen para realizar el dibujo.

VOCABULARY (Vocabulario)	
Snowy	Con nieve
Rainy	Lluvioso
Cloudy	Nublado
Windy	Ventoso
Sunny	Soleado
Cold	Frio
Frozen	Congelado
Storm	Tormenta
Hot	Caluroso
Freezing	Mucho frio
Sunshine	Rayos del sol
Seasons	Estaciones
Thunder	Trueno

Draw the weather

1. Today it's sunny

2. Today it's windy

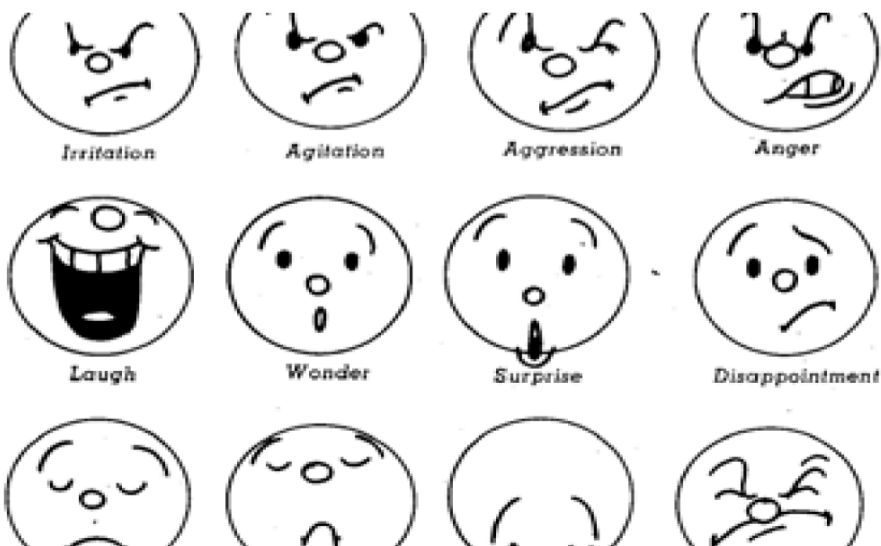
3. Today it's cloudy

4. Today it's rainy

5. Today it's snowy

3. Vamos aprender algunas frases comunes sobre el clima, pronuncia las siguientes frases y pinta la imagen de las caritas con colores que representen el estado de animo de cada uno

- Is it raining? - ¿Está lloviendo?
- I'm freezing - Tengo frío.
- It's cloudy – Está nublado
- I love the summer season= me encanta el verano
- The weather is cold= el clima es frío
- It's warm= Está cálido
- On Saturday will be a thunderstorm - El sábado habrá una tormenta eléctrica.
- The other day I was freezing waiting for the bus in the street - El otro día estaba helado esperando el autobus en la calle.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA REPÚBLICA DE HONDURAS Aprobada mediante Resolución No 033 del 21 de abril de 2003									
SECUENCIA DIDÁCTICA MATEMÁTICAS No 3 2021 Generado por la contingencia del COVID 19									
Título de la secuencia didáctica: Multiplicación de números enteros de 2 y 3 cifras, 2 propiedades de la multiplicación , múltiplos									
Elaborado por:	Tatiana Quintero Cardona María Rocío Zapata Erika María Murillo Bertha Luz Restrepo								
Nombre del Estudiante:	Grado: 4°								
Área/Asignatura	Matemáticas								
Duración: Del 3 de mayo al 4 de junio									
MOMENTOS Y ACTIVIDADES									
EXPLORACIÓN									
<p>RECUERDA: MULTIPLICACIÓN CON CERO: El producto de un número por la unidad seguida de cero, se escribe el número seguido de tantos ceros como acompañan a la unidad. Ejemplo: $72 \times 100 = 7.200$</p>									
<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th colspan="2" style="text-align: center;">MULTIPLICAR POR LA UNIDAD SEGUIDA DE CEROS</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center;">$33 \times 10 = 330$</td> <td style="text-align: center;"></td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">$138 \times 100 = 13.800$</td> <td style="text-align: center;"></td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">$683 \times 1.000 = 683.000$</td> <td style="text-align: center;"></td> </tr> </tbody> </table>		MULTIPLICAR POR LA UNIDAD SEGUIDA DE CEROS		$33 \times 10 = 330$		$138 \times 100 = 13.800$		$683 \times 1.000 = 683.000$	
MULTIPLICAR POR LA UNIDAD SEGUIDA DE CEROS									
$33 \times 10 = 330$									
$138 \times 100 = 13.800$									
$683 \times 1.000 = 683.000$									
Ejercicio 1									
$154 \times 100 = 15.400$	$12 \times 10 =$								
$28 \times 100 =$	$38 \times 10 =$								
	$42 \times 100 =$								
	$31 \times 100 =$								
	$56 \times 1000 =$								
	$23 \times 1000 =$								
Ejercicio 2									
$\begin{array}{r} 432 \\ \times 107 \\ \hline \end{array}$	$\begin{array}{r} 986 \\ \times 200 \\ \hline \end{array}$								
	$\begin{array}{r} 371 \\ \times 302 \\ \hline \end{array}$								
ESTRUCTURACIÓN									
PROPIEDADES DE LA MULTIPLICACIÓN tema: propiedad conmutativa tema: propiedad asociativa									
MULTIPLICACIÓN Tema: multiplicación de un dígito por múltiplos de 10, 100, 1.000. Observa el video: https://youtu.be/MiXPjx8UNto y escribe en tu cuaderno los ejemplos que nos explica el video con cada operación									
MÚLTIPLOS reconoce, escribe y encuentra los múltiplos algunos números									
TRANSFERENCIA									
SELECCIONA LA RESPUESTA EN CADA UNO DE LOS ENUNCIADOS, realiza las operaciones matemáticas en el cuaderno como evidencia									
1. Si una Tablet cuesta \$286.361, ¿cuánto costarán 123 tabletas?									

- a. 35. 222. 403
 b. 35. 222. 402
 c. 35. 122. 403
 d. 45. 222. 403

2 una entrada al concierto de Maluma cuenta \$231.689 ¿Cuánto costaran 120 entradas?

- a. 416. 384. 983
 b. 326. 384. 983
 c. 316. 384. 983
 d. 315. 384. 983

3 una boleta para el estadio a ver la Copa Libertadores tiene un valor de \$256.987 ¿Cuánto costaran 122 boletas?

- a. 31. 352. 424
 b. 31. 352. 514
 c. 41. 352. 414
 d. 31. 352. 414

AUTOEVALUACIÓN

4. ¿Qué aprendizajes construiste?
 5. Lo que aprendiste, ¿te sirve para la vida? ¿Si/no; por qué?
 6. ¿Qué dificultades tuviste? ¿Por qué?
 7. ¿Cómo te sentiste en el desarrollo de las actividades? ¿Por qué?

RECURSOS

Plan de estudio, ministerio de educación.
 Recursos didácticos como YouTube, imágenes

FECHA Y HORA DE DEVOLUCIÓN

De acuerdo a la programación institucional.

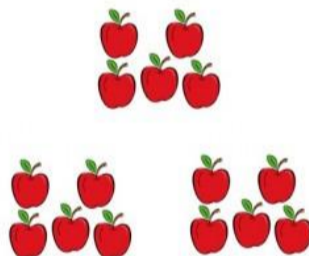
ANEXO # 1

PROPIEDADES DE LA MULTIPLICACIÓN

CONMUTATIVA: sin importar el orden de los factores, el resultado siempre es el mismo.



$$5 \times 3 = 15$$



$$3 \times 5 = 15$$

Ejercicio 1:

Resuelve los siguientes ejercicios

1. $81 \times 7 = 7 \times 81 = 567$

2. $52 \times 9 = ___ \times ___ =$

3. $___ \times 47 = ___ \times 5 =$

4. $___ \times 9 = 93 \times ___ =$

6. $88 \times ___ = ___ \times 5 =$

5. $2 \times 61 \times = 61 \times ___ =$

7. $32 \times 4 = ___ \times ___ =$

Observa el ejemplo del punto # 1

ASOCIATIVA: dice que la forma en la que agrupamos los factores en una multiplicación no altera el producto.



Ves, tienen el mismo resultado

Vamos agrupar: $5 \times 4 \times 2$

$$\begin{aligned} (5 \times 4) \times 2 \\ = 20 \times 2 \\ = 40 \end{aligned}$$

$$\begin{aligned} 5 \times (4 \times 2) \\ = 5 \times 8 \\ = 40 \end{aligned}$$

Ejercicio 1:

Elige todas las opciones que sean correctas según la propiedad asociativa, algunas opciones tiene el resultado, debes realizar la operación



- | | | | |
|----------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|------------------------------------------------|------------------------------------------------|
| 1. | 2. | 3. | 4. |
| <input checked="" type="radio"/> $9 \times (2 \times 5)$ | <input type="radio"/> $24 \times 15 (6)$ | <input type="radio"/> $7 \times (8 \times 31)$ | <input type="radio"/> $42 \times (3$ |
| $\times 5)$ | <input type="radio"/> 2.166 | <input type="radio"/> 31×56 | <input type="radio"/> $(3 \times 42) \times 5$ |
| <input checked="" type="radio"/> 9×10 | <input type="radio"/> $6 \times (24 \times 15)$ | <input type="radio"/> 1.736 | <input type="radio"/> 5690 |
| <input type="radio"/> 22×10 | <input type="radio"/> $24 \times (6 \times 15)$ | <input type="radio"/> $31 \times (8 \times 7)$ | <input type="radio"/> 44×15 |
| <input type="radio"/> $2(x 5) \times (9)$ | | | |

La opción uno y dos son correctas

1 $9 \times (2 \times 5)$: esta agrupada correctamente, la última no es correcta ya que los paréntesis no están bien ubicados.

9 x 10: según el segundo paso el 9 se deja tal cual y se resuelve $2 \times 5 = 10$

Ejercicio 2:

Como lo indica la propiedad asociativa de la multiplicación, a cada opción le harás las ecuaciones de dos maneras diferentes en tu cuaderno o una hoja

- a) $6 \times 20 \times 100 = 6 \times (20 \times 100)$ - $20 \times (6 \times 100)$
 $6 \times 2.000 = 12.000$ $20 \times 600 = 12.000$
- b) $76 \times 2 \times 37 =$
- c) $54 \times 20 \times 5 =$
- d) $77 \times 4 \times 1 =$
- e) $22 \times 2 \times 12$

MULTIPLICACIÓN

MULTIPLICACIÓN CON MÚLTIPLOS DE 10, 100, 1.000

Ejercicio 1:

Escribe en tu cuaderno o una hoja los ejemplos que nos indica el video acerca de las diferentes formas que existen para resolver una multiplicación ¡te volverás más ágil!

Ejercicio 2:

Utiliza los cuadros para desarrollar las operaciones de dos maneras diferentes (donde dice 1. Y 2 en cada cuadro). Ejemplo en el primer cuadro

5 x 20	300 x 4	8.000 x 6	40 x 9	5.000
1. $20 + 20 + 20$ $20 + 20$	1.	1.	1.	1.
2. 5×20 $(5 \times 2) = 10$ Ahora agrego el 0 y queda 100	2.	2.	2.	2.

MÚLTIPLOS

Si observas la imagen que está continuación en el primer ejercicio, te das cuenta que los múltiplos de 4 - 5 - 6 - 7 son el resultado de multiplicar por números naturales. El 15 es múltiplo de 5 porque 3 veces 5 da 15

Los múltiplos de un número se obtienen multiplicando éste por los números naturales.

Por ejemplo:

	x 1	x 2	x 3	x 4	x 5	x 6	x 7	x 8	x 9	x 10
Múltiplos de 4	4	8	12	16	20	24	28	32	36	40
Múltiplos de 5	5	10	15	20	25	30	35	40	45	50
Múltiplos de 6	6	12	18	24	30	36	42	48	54	60
Múltiplos de 7	7	14	21	28	35	42	49	56	63	70

Ejercicio 1: escribe a continuación los números que tengan múltiplos iguales

Ejemplo

- 30 múltiplo de 5 y 6

- _____
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____

Ejercicio 2: busca los múltiplos correctos de 8 – 6 – 4 – 2, coloréalos o enciéralos:

NÚMERO	MÚLTIPLOS					
8	40	50	124	48	143	24
6	24	65	12	58	42	93
4	73	16	8	74	85	28
2	8	4	43	13	14	49

Ejercicio 3: completa los cuadros que están en la parte superior buscando los múltiplos de 3

NOME:

MÚLTIPLOS DE 3

3

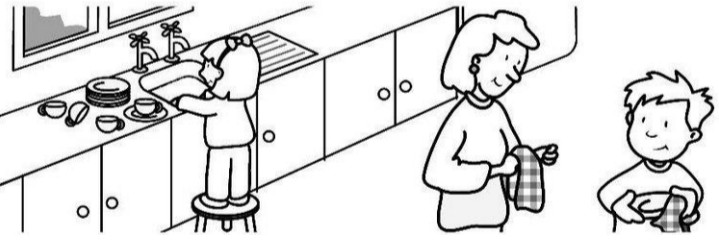
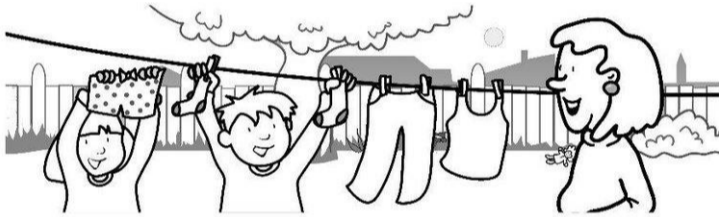
PINTE OS MÚLTIPLOS DE 3


0	6	2	18	21	9	14	12	4	11
9	12	17	24	7	15	8	6	23	10
10	27	4	12	22	27	24	15	9	21
15	18	19	3	2	14	3	8	16	3
21	11	5	6	27	16	6	17	5	24
9	12	18	25	24	20	26	18	24	18
3	13	24	26	15	18	8	9	7	23
22	16	3	21	9	25	14	12	6	★

		INSTITUCIÓN EDUCATIVA REPÚBLICA DE HONDURAS Aprobada mediante Resolución No 033 del 21 de abril de 2003
SECUENCIA DIDÁCTICA No 3 2021 Generado por la contingencia del COVID 19		
Título de la secuencia didáctica:		Los mandamientos, propuesta de Dios para la realización personal.
Elaborado por:	Bertha Luz Restrepo, María del Rocío Zapata, Tatiana Quintero, Erika María Murillo Álvarez.	
Nombre del Estudiante:		Grado:4°
Área/Asignatura	Educación Religiosa Escolar	Duración Del 3 de mayo al 4 de junio
MOMENTOS Y ACTIVIDADES		
EXPLORACIÓN		
Tema uno: Los Mandamientos		
1. Oración dando gracias a Dios y pedir su presencia para comprender el tema. 2. Dialoga con tus padres y familiares las siguientes preguntas A. ¿Qué normas hay en tu casa? B. ¿Cuál norma te da más dificultad cumplir? C. ¿Crees que son importantes las normas y porque? D. ¿Conoces los mandamientos de Dios? E. ¿Para qué crees que nos sirven los mandamientos?		
ESTRUCTURACIÓN		
3.Video # 1: Observar el video “Los diez mandamientos, catequesis” https://www.youtube.com/watch?v=EOpXkaabFnc (igual yo lo descargo y se los envié al WhatsApp, El día que toque religión) 4. Dibuja lo que más te gusto del video en el cuaderno 5. Busca la cita bíblica éxodo capítulo 20 versículos del 1 al 17 Lee y dialoga la cita bíblica con tus papas a partir de estas preguntas y respóndelas en el cuaderno de religión. ¿Qué le dijo Dios al pueblo de Israel? ¿Cuáles son los mandamientos que el propuso para el pueblo de Israel?		
TRANSFERENCIA		
6. Escribe en tu cuaderno lo que esta subrayado. <p style="text-align: center;"><u>Los mandamientos</u></p> <u>Los mandamientos son aquellas normas de vida que Dios nos da con el fin de que todos los acontecimientos y vivencias que tengamos no ayuden a ser mejores niños y niñas, para así poder encontrarle un sentido a nuestra existencia y no nuestro desvíanos de los sueños y metas que tiene Dios con nosotros.</u> <u>Con la venida de Jesús El habla de que el AMOR es el “mandamiento” Más importante. “amaras al Señor, tu Dios, con todo tu corazón, con toda tu alma y con toda tu mente. El segundo semejante a este: Amaras al prójimo como a ti mismo.</u>		
CANTEMOS Y OREMOS		
Video #1 Observar el video de la canción “Amaras al Señor tu Dios” https://www.youtube.com/watch?v=VYXqBGsSptA Video #2 ” El amor de Dios es maravilloso” https://www.youtube.com/watch?v=cq9QKQcso_c		
Anexo # 1 tema uno: Los mandamientos		
Colorea las actitudes de la vida cotidiana que muestren el mandamiento del amor y pégalo en el cuaderno de religión.		
AUTOEVALUACION		
1- ¿Que aprendiste hoy? 2- ¿Ese aprendizaje te sirve para la vida, explica porque?		

<p>RECURSOS</p>	<p>Plan de área de lengua castellana, recursos didácticos como: diccionarios, fichas, cuadernos, lecturas, ayudas tecnológicas como el computador utilizando páginas web como: YouTube, Wikipedia, celular en las aplicaciones de Snaptube para la descarga de videos y la familia.</p>
------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Anexo #1: Tema uno: Los mandamientos.
 Colorea solamente la imagen que tenga actitudes de amor al prójimo y a Dios



		INSTITUCIÓN EDUCATIVA REPÚBLICA DE HONDURAS Aprobada mediante Resolución No 033 del 21 de abril de 2003	
SECUENCIA DIDÁCTICA N° 3 2021 Generado por la contingencia del COVID 19			
Título de la secuencia didáctica:		La Vocación de Jesús como modelo de la realización personal	
Elaborado por:	Bertha Luz Restrepo, María del Rocío Zapata, Tatiana Quintero, Erika María Murillo Álvarez.		
Nombre del Estudiante:		Grado:4°	
Área/Asignatura	Educación Religiosa Escolar	Duración: Del 3 de mayo al 4 de junio	
MOMENTOS Y ACTIVIDADES			
EXPLORACIÓN			
Tema dos: La Vocación de Jesús			
<ol style="list-style-type: none"> Oración dando gracias a Dios y pedir su presencia para comprender el tema. Dialoga con tus padres que conocen sobre cuál fue la vocación de Jesús ¿Qué cosa hacía Jesús donde se observaba su vocación? 			
ESTRUCTURACIÓN			
<ol style="list-style-type: none"> Escribe en tu cuaderno de religión escribe lo subrayado <div style="text-align: center;"><u>La vocación de Jesús</u></div> <p>Jesús no hizo otra cosa que hacer la voluntad del padre, El enseñó a los hombres el amor de Dios; haciendo el bien a los demás, por la responsabilidad de llevar su vocación hasta pasar por la muerte.</p> <p>La vocación de Jesús se ve reflejada en sus palabras pero también en los hechos, cuando decía que Dios Padre los amaba pero él también amaba a los demás sirviendo al necesitado, sanando al enfermo, liberando al pecador y perdonando a todos los que los juzgaron.</p> <p>Video #1 “Historia de la biblia para niños-Jesús-pequeños Héroes”</p> 			
<ol style="list-style-type: none"> Anexo #1 tema: La vocación de Jesús colorea y escribe que acciones hace Jesús con las personas Escribe cual fue la vocación de Jesús. 			
TRANSFERENCIA			
<ol style="list-style-type: none"> Video #2 “Estoy escuchando (Samuel) <p>A partir del vídeo escribe si alguna vez has sentido en tu corazón que Dios te habla y te invita a realizar una vocación en especial.</p>			
<ol style="list-style-type: none"> Escribe en tu cuaderno lo subrayado <div style="text-align: center;"><u>La vocación</u></div> <p>La vocación es la inclinación que una persona tiene a realizar acciones en su vida social, es el pensamiento que se te viene a tu mente de los que quieres ser cuando seas adulto.</p> <p>Hoy Jesús te invita a pensar cual es el llamado que sientes en tu corazón; algunos desean servir en la iglesia ya sea como personas comprometidas, o desean ser sacerdotes, religiosos, a ser mamás, papas, y una vida al servicio de los demás.</p> <p>Hoy tu vocación es ser hijo obediente, amoroso y estudiar con dedicación cumpliéndose lo que tiene Dios para ti.</p> 			
<ol style="list-style-type: none"> Dibuja cual es aquella vocación que sientes en tu corazón y que deseas cumplir cuando estés adulto. 			
AUTOEVALUACIÓN			
<ol style="list-style-type: none"> ¿Que aprendiste hoy? ¿Ese aprendizaje te sirve para la vida? 			

RECURSOS

Plan de área de lengua castellana, recursos didácticos como: diccionarios, fichas, cuadernos, lecturas, ayudas tecnológicas como el computador utilizando páginas web como: YouTube, Wikipedia, celular en las aplicaciones de Snaptube para la descarga de videos y la familia

Anexo # 1 Tema dos: La vocación de Jesús. Grado 4°

Colorea y escribe debajo de cada imagen cual es la vocación de Jesús en cada acto



dibujoscolorear.es





INSTITUCIÓN EDUCATIVA REPÚBLICA DE HONDURAS

Aprobada mediante Resolución No 033 del 21 de abril de 2003

SECUENCIA DIDÁCTICA No 3 2021

Generado por la contingencia del COVID 19

Título de la secuencia didáctica:		Adaptaciones de los seres vivos	
Elaborado por:	Rocío Zapata Bertha Luz Restrepo Erika Murillo Tatiana Quintero		
Nombre del Estudiante:			Grado:4
Área/Asignatura	Ciencias Naturales	Duración: Del 3 de mayo al 4 de junio	

MOMENTOS Y ACTIVIDADES

EXPLORACIÓN

Es un agrado estar nuevamente con ustedes, ahora conoceremos cómo los animales son capaces de pasar inadvertidos para evitar ser presa fácil de sus depredadores o para conseguir su alimento. Ya habíamos conversado de que nuestra naturaleza está formada por factores bióticos y abióticos. Para conocer un poco más de nuestra bella naturaleza, te invito a ver videos que escogí especialmente para ti.

<https://www.youtube.com/watch?v=hfA8BvzIXMI>

https://www.youtube.com/watch?v=FQoHKsbll_U

ESTRUCTURACIÓN

Definición

Las adaptaciones

Son características que los seres vivos poseen y que les permiten sobrevivir y reproducirse exitosamente en el medio en el que se encuentran. En los seres vivos existen diferentes tipos de adaptaciones que pueden ser morfológicas, fisiológicas o de comportamiento.

Adaptaciones Fisiológicas o de funcionamiento: Son cambios en el funcionamiento interno de los organismos, como aquellos que viven en zonas frías o cálidas.

Para obtener oxígeno:

Cada ser vivo cuenta con un sistema para obtener oxígeno del agua o del aire: pulmones, branquias, tráqueas

Para conseguir agua: El agua es imprescindible para la vida. Cuando se haya escasa los seres vivos tienen mecanismos eficaces para almacenarla o evitar su pérdida como los cactus, los camellos, las palmeras, etc



Para soportar temperaturas:

Los seres vivos han desarrollado mecanismos para adaptarse a las distintas temperaturas: plumaje, pelaje, hibernación

Actividad 1

1. Escribe el nombre de 3 animales con adaptaciones fisiológicas
2. Dibuja 2 animales o plantas con adaptación a la temperatura.

TRANSFERENCIA**Adaptaciones estructurales o físicas:**

son el resultado del proceso de la evolución, muchos organismos han desarrollado estructuras que les permiten defenderse, alimentarse, desplazarse etc. Por ejemplo, el aparato bucal de los insectos y los picos de las aves.

Para obtener su alimento:

Todos los seres han desarrollado adaptaciones que le permiten obtener el alimento de la manera más eficaz: forma de la boca, lengua.

**Para defenderse:**

Los seres vivos han desarrollado mecanismos para evitar que otros los ataquen. Algunas adaptaciones **son pasivas**, como espinas, duras corazas, piel venenosa o camuflajes. Otras defensas **son activas** como patas para correr, alas para volar, o amenazantes colmillos, cuernos o garras.

Adaptaciones al color:

Para la supervivencia los animales y las plantas han tomado cierta coloración protectora, coloración de aviso, como tonos brillantes para los animales venenosos y el mimetismo con el cual el animal toma el aspecto de otro ser vivo o de un objeto inanimadas.

Actividad 2

Frente a la imagen de cada animal escribe la letra que describe la utilidad de cada adaptación

A. Soportar bajas temperaturas

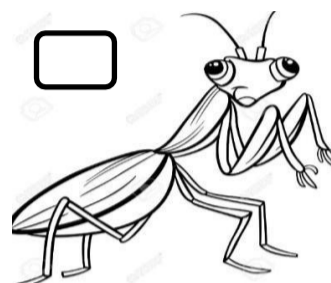
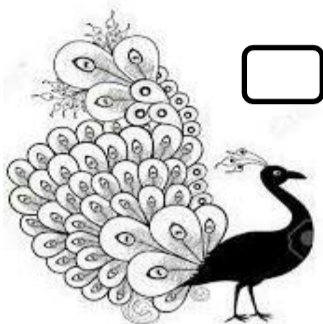
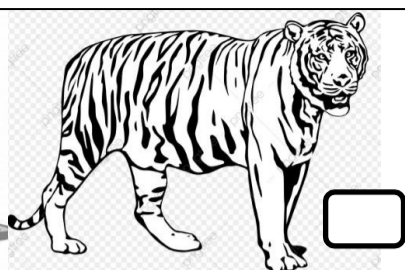
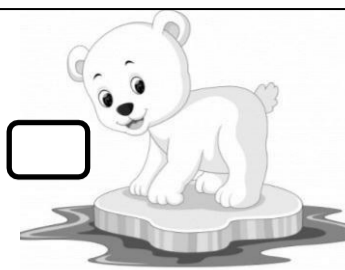
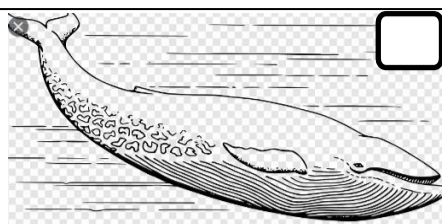
B. Camuflarse

C. Nadar

D. Volar y capturar su alimento

E. Cazar

F. Conseguir pareja



Actividad 3

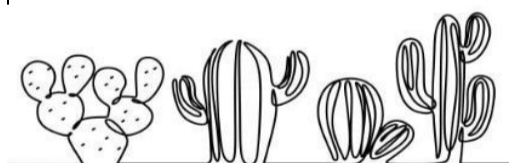
¿DÓNDE VIVEN Y QUÉ ADAPACIONES TIENEN? Indaga y responde:



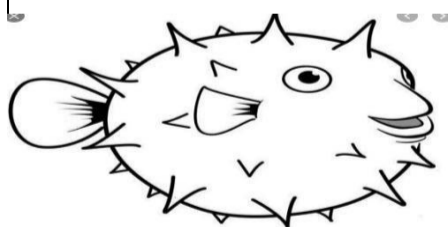
¿Dónde viven los camellos?
¿Qué adaptaciones tiene?



¿Dónde viven los osos polares?
¿Qué adaptaciones tiene?



¿Dónde viven los cactus?
¿Qué adaptaciones tiene?



¿Dónde vive el pez globo?
¿Qué adaptaciones tiene?

Actividad 4

Dibuja un animal que utilice **mimetismo**

2. Escribe el nombre de cinco animales que respiren por branquias y otros cinco por pulmones

3. Realiza el siguiente cuadro y completa la información correspondiente:

ORGANISMO	TIPO DE ADAPTACION	FUNCION QUE CUMPLE
FOCA		
CAMELLO		
BUHO		
PEZ		

AUTOEVALUACIÓN

3. ¿Qué aprendizajes construiste?
4. Lo que aprendiste, ¿te sirve para la vida? ¿Si/no; por qué?
5. ¿Qué dificultades tuviste? ¿Por qué?
6. ¿Cómo resolviste las dificultades?
7. Si no las resolviste ¿Por qué no lo hiciste?
8. ¿Cómo te sentiste en el desarrollo de las actividades? ¿Por qué?

RECURSOS

Páginas web
 Youtube
 ejercicios prácticos
 diccionario
 internet
 videos
 sopa de letras
 computadores
 celulares
 útiles escolares.
https://www.youtube.com/watch?v=tPFGdTE_nas

FECHA Y HORA DE DEVOLUCIÓN

23 de Abril


INSTITUCIÓN EDUCATIVA REPÚBLICA DE HONDURAS

Aprobada mediante Resolución No 033 del 21 de abril de 2003

SECUENCIA DIDÁCTICA No 3 2021

Generado por la contingencia del COVID 19

Título de la secuencia didáctica:		Ejercicio físico Función de los músculos en nuestro cuerpo e importancia en el ejercicio físico
Elaborado por:	Rocío Zapata Bertha Luz Restrepo Erika Murillo Tatiana Quintero	
Nombre del Estudiante:		Grado:4
Área/Asignatura	Educación física	Duración: Del 3 de mayo al 4 de junio

MOMENTOS Y ACTIVIDADES
EXPLORACIÓN
El ejercicio físico

Ir al enlace y ver el siguiente video

<https://www.youtube.com/watch?v=iYz2E-LLAI0>
actividad 1

luego responde las siguientes preguntas en tu cuaderno de educación física.

1. ¿según el video que pasa cuando nos movemos poco?
2. ¿Qué es la actividad física?
3. ¿Qué se necesita para estar más sanos?
4. ¿Qué beneficios nos aporta el deporte?
5. ¿según el video que cosas sencillas podríamos realizar cada día para estar más sanos?
6. ¿Por qué estas actividades son buenas para nuestra salud?

Actividad Nº 2

De acuerdo al video responde la pregunta número 1 y 2

<https://www.youtube.com/watch?v=gmc6QIanvD0>

1. ¿Qué función cumplen los músculos en nuestro cuerpo?
2. Según el video ¿Cuáles son los músculos que tenemos en todo nuestro cuerpo? Escríbelos en tu cuaderno
3. ¿Quién tendrá mejor estado de salud: una persona que tiene actividad física media hora cada día... o la que nunca la tiene?

ESTRUCTURACIÓN

Actividad Nº 3	
Realizar el anexo 1	
TRANSFERENCIA	
Actividad Nº 4	
Conversen con sus padres respuestas para estas preguntas.	
<ol style="list-style-type: none"> 1. ¿Qué diferencias corporales se aprecian entre una persona que realiza ejercicios físicos y una que no hace ejercicios? 2. ¿Qué beneficios para el organismo otorga realizar ejercicios físicos? 3. ¿Qué puede suceder con tu salud si no haces actividades físicas? Explica y da ejemplos. 	
AUTOEVALUACIÓN	
<ol style="list-style-type: none"> 9. ¿Qué aprendizajes construiste? 10. Lo que aprendiste, ¿te sirve para la vida? ¿Si/no; por qué? 11. ¿Qué dificultades tuviste? ¿Por qué? 12. ¿Cómo resolviste las dificultades? 13. Si no las resolviste ¿Por qué no lo hiciste? 14. ¿Cómo te sentiste en el desarrollo de las actividades? ¿Por qué? 	
RECURSOS	Páginas web Youtube ejercicios prácticos diccionario internet videos sopa de letras computadores celulares útiles escolares. https://www.youtube.com/watch?v=tPFGdTE_nas
FECHA Y HORA DE DEVOLUCIÓN	junio

ANEXO 1

Figura 1



Figura 2



Figura 3



Describan cada imagen en el siguiente cuadro.

IMAGEN	DESCRIPCIÓN
1	
2	
3	

Comparen las imágenes 1 y 2 con la 3 ¿en qué se diferencian?

¿Qué diferencias observan entre el cuerpo de una persona que realiza actividad física y una persona sin actividad física?



INSTITUCIÓN EDUCATIVA REPÚBLICA DE HONDURAS

Aprobada mediante Resolución No 033 del 21 de abril de 2003

SECUENCIA DIDÁCTICA No 3 2021

Generado por la contingencia del COVID 19

Título de la secuencia didáctica: El clima, elementos y factores.

Elaborado por: Rocío Zapata
Bertha Luz Restrepo
Erika Murillo
Tatiana Quintero

Nombre del Estudiante:

Grado: 4

Área/Asignatura Ciencias Sociales

Duración: Del 3 de mayo al 4 de junio

MOMENTOS Y ACTIVIDADES

EXPLORACIÓN

Observa la siguiente imagen y luego responde:

EL TIEMPO



Tormentas



Lluvias



Sol y Nubes



Soleado



Nuboso



Nieve

1. Asocia cada dibujo con la vida cotidiana
2. Qué es para ti una tormenta y un día soleado
3. Que es un día nuboso o nublado.
4. Que estado del tiempo prefieres y por qué
5. Que nombre le colocarías: a la tormenta, a las nubes, a la nieve y al sol
6. Relata algo que hayas vivido a nivel familiar por la influencia del tiempo..

Observa el siguiente video para complementar el tema (puedes contar con la Colaboración de tu familia)

<https://www.youtube.com/watch?v=DGoMKihzbqs>

ESTRUCTURACIÓN

Lee y comprende los conceptos

El clima

Se define como un conjunto de cualidades atmosféricas características de una región a lo largo de las estaciones y los años. Los términos tiempo y clima se refieren a escalas temporales distintas. A diferencia del clima, el tiempo es el estado de la [atmósfera](#) en un momento y lugar específicos. El tiempo atmosférico puede cambiar su comportamiento con el paso de las horas y día.

Elementos del clima

Los elementos del clima son un conjunto de fenómenos que se producen en la atmósfera y están directamente condicionados por los factores del clima. Los elementos son: temperatura, [humedad](#), [presión atmosférica](#), viento y [precipitaciones](#).

Los factores que lo determinan son las condiciones que tiene un lugar y que contribuyen al desarrollo de un determinado clima. Estos son:

Latitud

Es la distancia que hay entre un punto determinado de la Tierra y el Ecuador (línea imaginaria que atraviesa a la Tierra por su centro). Determina la inclinación con la que los rayos del Sol caen sobre la Tierra y, por ende, la duración del día y la noche en las diferentes regiones.

Altitud

Es la distancia entre el nivel del mar (0 metros) y un punto determinado de la superficie terrestre. Este factor tiene influencia sobre la presión atmosférica, la temperatura y la pluviosidad. A mayor altitud la presión atmosférica es menor, al igual que la temperatura. Por este motivo, las grandes montañas suelen estar nevadas en su cumbre.

Relieve

Está relacionado con las formas de la superficie terrestre, como las cadenas montañosas. Tiene influencia sobre la temperatura y la precipitación. Las zonas montañosas más elevadas tienen precipitaciones frecuentes ya que, al chocar con las cordilleras

Responde las siguientes preguntas:

1. ¿Qué es el clima?
2. ¿Cuáles son los elementos del clima?
3. ¿Cuáles son los factores del clima?
4. ¿Qué es la latitud?
5. ¿Qué es la altitud?
6. ¿Qué es el relieve?

Realiza los anexos 1 , 2, 3 y 4

TRANSFERENCIA

Con ayuda de tu familia vas a construir con diferentes materiales de casa:

Papel, papel periódico, revistas, palitos, algodón, plastilina y otros, un paisaje aplicando los contenidos del clima, y responde:

1. En dónde tu vives cual es el tipo de clima
2. Dibuja las prendas que utilizarías según los tiempos del clima.
3. Que tipo de alimentación se da en cada clima
4. Recorta y pega los diferentes tipos de vestuario según el clima.
5. Según los estados del tiempo cual te gustaría conocer y por qué

AUTOEVALUACIÓN	
15. ¿Qué aprendizajes construiste? 16. Lo que aprendiste, ¿te sirve para la vida? ¿Si/no; por qué? 17. ¿Qué dificultades tuviste? ¿Por qué? 18. ¿Cómo resolviste las dificultades?	
RECURSOS	Videos relacionados con el tema. Las tics. Útiles escolares Internet, material bibliográfico. Recurso humano: Docentes, estudiantes, padres de familia.
FECHA Y HORA DE DEVOLUCIÓN	De acuerdo a la programación institucional.

ANEXO 1

REALIZA LA SOPA DE LETRAS

EL TIEMPO

COPOS

ESCARCHA

FRIO

GRANIZO

HELADA

HIELO

LLUVIA

NEVADA

NIEBLA

NIEVE

NUBES

ROCIO

VENTISCA

VIENTO





El tiempo

El invierno



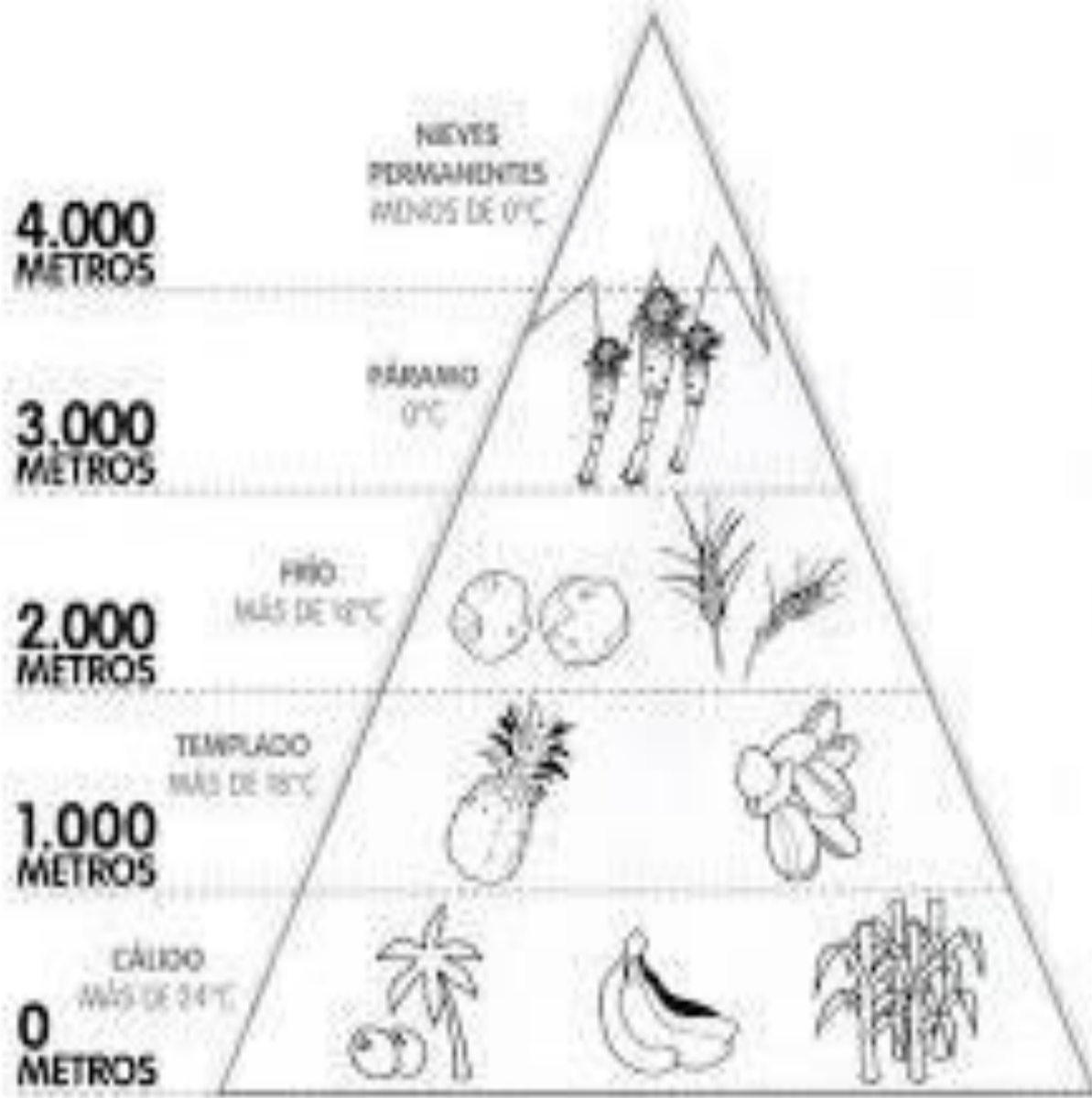
Nos ponemos

ANEXO 2

COLOREA EL SOL Y A LA IMAGEN DE LAS NUBES TRABAJALA CON OTRA TECNICA (ALGODÓN,PAPEL RASGADO ETC)





ANEXO 3
colorea los pisos térmicos



ANEXO 4

Responde las siguientes preguntas:

- 1 Cuántas y cuáles son las estaciones?
- 2 En la tierra hay gran variedad de climas?
- 3 Es cierto que a mayor altura del piso térmico baja la temperatura?
- 4 Es cierto o no que la condensación de las nubes da como resultado la lluvia?
5. El estado del clima puede variar de un momento a otro?
6. El agua penetra en la atmósfera a través de la evaporación?
7. El clima promedio de Medellín es caliente, templado o frío?
8. Escribe tu opinión por lo que entiendes sobre el cambio climático, Consulta con tus padres para que des una respuesta en familia.

		INSTITUCIÓN EDUCATIVA REPÚBLICA DE HONDURAS Aprobada mediante Resolución No 033 del 21 de abril de 2003	
SECUENCIA DIDÁCTICA No 3 2021 Generado por la contingencia del COVID 19			
Título de la secuencia didáctica:		Autoestima Me conozco y me quiero como soy yo	
Elaborado por:	Rocío Zapata Bertha Luz Restrepo Erika Murillo Tatiana Quintero		
Nombre del Estudiante:		Grado:4	
Área/Asignatura	Ética y valores	Duración: Del 3 de mayo al 4 de junio	
MOMENTOS Y ACTIVIDADES			
EXPLORACIÓN			
<p>En esta guía aprenderás a Identificar y destacar características personales positivas frente a otros.</p> <p>Que para obtener logros hay que tener primero metas de superación y luego establecer estrategias para alcanzarlas</p> <p>Identificar aspectos que pueden mejorar en lo familiar, académico y social.</p> <p>Establecer metas concretas de superación personal. Actividades a seguir para lograr metas de superación. Te invito ver el siguiente video https://www.youtube.com/watch?v=N2gYipqPhtg</p>			
ESTRUCTURACIÓN			
Actividad Nº 1			
<p>Escribe en tu cuaderno de ética 5 cualidades que tengas, por ejemplo, generoso, perseverante, acogedor. Seguidamente van a pensar en un talento que ustedes puedan tener como pintar, dibujar, escribir poemas, cantar, cocinar algún postre, entre otras, y van a escribir el talento también en el cuaderno</p>			
Actividad 2			
<p>Realizar un afiche publicitario. En él deben señalar características positivas de sí mismos por las cuales serían beneficiosos para los demás. Pueden indicar talentos, virtudes, habilidades, etc. con el fin de persuadir al receptor. Ejemplo</p> <p>¿Tienes problemas con la ortografía? ¡Yo te enseño!, soy paciente y entretenida. Dicen que escribo muy bien. No dudes en llamarme.</p>			
			

TRANSFERENCIA

Actividad Nº 3

En el siguiente cuadro cada estudiante determina unas dificultades o aspectos por superar que presente en el ámbito familiar, escolar y social respectivamente. Por ejemplo: “*Me cuesta obedecer a mis padres*”, “*me cuesta concentrarme en clases*”, “*quiero ser más generoso con mis amigos*” y para cada uno señala una propuesta de superación y las acciones necesarias para lograrlo.

	Aspecto por superar	Propuesta de superación	Acciones necesarias
Ámbito familiar			
Ámbito escolar			-
Ámbito social			








Actividad 4

Investigar sobre una biografía de un deportista que haya tenido logros y se haya destacado por su esfuerzo y perseverancia. Subrayan las partes de la biografía que indiquen superación personal.

AUTOEVALUACIÓN

1. ¿Qué aprendizajes construiste?
2. Lo que aprendiste, ¿te sirve para la vida? ¿Si/no; por qué?
3. ¿Qué dificultades tuviste? ¿Por qué?
4. ¿Cómo resolviste las dificultades?
5. Si no las resolviste ¿Por qué no lo hiciste?
6. ¿Cómo te sentiste en el desarrollo de las actividades? ¿Por qué?

RECURSOS	Páginas web Youtube ejercicios prácticos diccionario internet video computadores celulares útiles escolares. https://www.youtube.com/watch?v=tPFGdTE_nas
FECHA Y HORA DE DEVOLUCIÓN	De acuerdo a la institución


		INSTITUCIÓN EDUCATIVA REPÚBLICA DE HONDURAS Aprobada mediante Resolución No 033 del 21 de abril de 2003	
SECUENCIA DIDÁCTICA No 3 2021 Generado por la contingencia del COVID 19			
Título de la secuencia didáctica:		Artefactos y Herramientas Manuales	
Elaborado por:	Bertha luz Restrepo , Erika María Murillo , Rocío Zapata, Tatiana Quintero		
Nombre del Estudiante:			Grado: 4
Área/Asignatura	Tecnología e Informática	Duración: Del 3 de mayo al 4 de junio	
MOMENTOS Y ACTIVIDADES			
EXPLORACIÓN			
<p>ARTEFACTOS Y HERRAMIENTAS</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="text-align: center;"></div> <div style="text-align: center;"></div> <div style="text-align: center;"></div> </div> <hr style="width: 100%; border: 0.5px solid black;"/> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="text-align: center;"></div> <div style="text-align: center;"></div> <div style="text-align: center;"></div> </div>			
<p>Observa las imágenes y responde: Cual de ellas conoces? Sabes para que sirven? Has utilizado alguna? Crees que son importantes para nuestra vida?</p>			
ESTRUCTURACIÓN			
<p>La tecnología es la aplicación coordinada del conjunto de conocimientos (ciencia) v habilidades (técnica) para crear un producto tecnológico artificial (creado por la humanidad) o desarrollar una idea; con el fin de resolver un problema técnico o satisfacer necesidades del ser humano.</p> <p>1 Ver y escuchar atentamente, el video relacionado con la tecnología en siguiente link https://www.youtube.com/watch?v=AyzY0Kxlvu4</p> <p>Nº2 Lee atentamente el anexo1 Herramientas Manuales y desarrolla la actividad propuesta</p> <p>proceso tecnológico como el camino que seguimos a través de una serie de tareas ordenadas para obtener las herramientas, objetos o tecnologías que necesitamos para solucionar problemas, necesidades o situaciones</p> <p>sistemas tecnológicos son conjuntos de unidades activa interconectadas que transforman, almacenan, transportan o controlan materiales, sustancias, energía e información para fines particulares.</p> <p>Artefacto es un objeto construido con algún tipo de ingenio v técnica para un desempeño específico. ... Artefacto deriva de la conjugación de las palabras latinas arte v factum que significa algo “hecho con arte”. Artefacto es sinónimo de aparato, máquina, artilugio, instrumento, explosivo, artesanía</p> <p>Nº3 Realiza el anexos 2, Artefactos Nº4 Ver y escuchar atentamente el video del cuento Asamblea de la carpintería en el siguiente link https://www.youtube.com/watch?v=GNx-oySwJlq</p>			

TRANSFERENCIA	
<p>N°1 Realiza dibujos de artefactos que hay en tu casa N°2 Elige dos Herramientas que necesita un mecánico para cambiar la llanta de un carro, dibújalas y escribe la función de cada una. N°3 Dibuja los artefactos que conoces que se utilizan para guardar, conservar y preparar los alimentos. N°4 Realiza una historieta relacionada con el cuento.</p>	
AUTOEVALUACIÓN	
<p>Responde y anota las siguientes preguntas. 1 ¿Qué aprendizajes construiste? 2- ¿Lo qué aprendiste, ¿te sirve para la vida? ¿Si/no; por qué? 3- ¿Qué dificultades tuviste? ¿Por qué? 5- ¿Cómo resolviste las dificultades? 6- Si no las resolviste ¿Por qué no lo hiciste? 7- ¿Cómo te sentiste en el desarrollo de las actividades? ¿Por qué?</p>	
RECURSOS	<p>- Recursos Humanos: El estudiante y su familia. Profesora - La guía didáctica, Cuaderno y demás útiles escolares - WhatsApp, Internet, computador, videos.</p>
FECHA Y HORA DE DEVOLUCIÓN	De acuerdo a la programación institucional.

ANEXO 1

HERRAMIENTAS MANUALES


Como nos dimos cuenta, las herramientas manuales también hacen parte de la tecnología... Ahora Aprovechemos para conocer más..



Las herramientas que encontramos en nuestra casa, de acuerdo con su uso llevan distintas denominaciones, como herramientas de corte, de sujeción, etc. Algunas herramientas son:


Gracias a la **TECNOLOGIA** tengo diferentes herramientas manuales

ALICATE




TIJERAS

SERRUCHO




DESTORNILLADOR

PINCEL



MARTILLO



SEGUETA

Dibujar en este espacio otras Herramientas manuales que no están en la información anterior



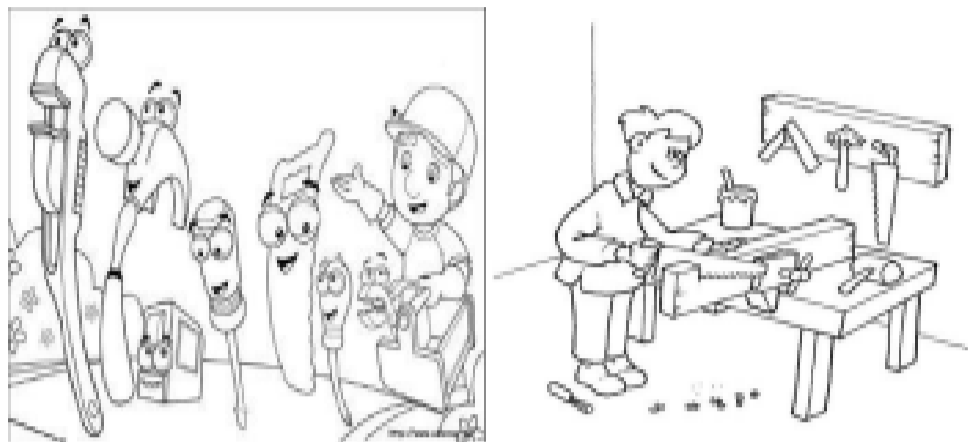
ANEXO 2

En el siguiente cuadro dibuja artefactos de la casa y escribe la función específica que cumple cada uno.

ARTEFACTOS	FUNCION ESPECIFICA

ANEXO 3

Cuento: Asamblea en la Carpintería



Cuentan que en una carpintería hubo una extraña asamblea. Fue una reunión de herramientas para arreglar diferencias.

El martillo ejerció la presidencia, pero la asamblea le notificó que tenía que renunciar, ya que se pasaba todo el tiempo haciendo ruidos.

El martillo aceptó la culpa, pero pidió que fuera expulsado el tornillo, argumentando que había que darle demasiadas vueltas para que sirviera.

El tornillo aceptó el ataque, pero exigió la expulsión de la lija. Señaló que era áspera en su trato y tenía fricciones con los demás.

Y la lija estuvo de acuerdo, pero exigió que fuera expulsado el metro que siempre se la pasaba midiendo a los demás como si él fuera perfecto.

En eso entró el carpintero, se puso el delantal e inició la tarea. Utilizó el martillo, la lija, el metro, y el tornillo. Finalmente, la tosca de madera se convirtió en un hermoso mueble.

Cuando la carpintería quedó nuevamente sola, la asamblea reanudó la deliberación. Fue entonces cuando el serrucho dijo: Señores, ha quedado demostrado que tenemos defectos, pero el carpintero trabaja con nuestras cualidades. Eso nos hace valiosos. Así que no pensemos en nuestras fallas y concentrémonos en la utilidad de nuestros méritos.

La asamblea pudo ver entonces que el martillo es fuerte, el tornillo une, la lija pule asperezas y el metro es preciso. Se vieron como un equipo capaz de producir muebles de calidad.

Esta nueva mirada los hizo sentir orgullosos de sus fortalezas y de trabajar juntos.

		INSTITUCIÓN EDUCATIVA REPÚBLICA DE HONDURAS Aprobada mediante Resolución No 033 del 21 de abril de 2003	
SECUENCIA DIDÁCTICA No 3 2021 Generado por la contingencia del COVID 19			
Título de la secuencia didáctica:		Gammas de colores con el blanco , Luz y sombra	
Elaborado por:	Bertha luz Restrepo , Erika María Murillo , Rocío Zapata, Tatiana Quintero		
Nombre del Estudiante:			Grado: 4
Área/Asignatura	Educación Artística	Duración: Del 3 de mayo al 4 de junio	
MOMENTOS Y ACTIVIDADES			
EXPLORACIÓN			
EL MUNDO DEL COLOR			
			
<p>Observa el video: tecnica de dibujo y coloreado degradados, reflejos y sombras https://www.youtube.com/watch?v=XukhRiB4PXI realiza un dibujo en una hoja de block y colorea la teniendo en cuenta la tecnica que nos enseña el video</p>			
ESTRUCTURACIÓN			
<p>Blanco, negro y degradaciones. ¿Qué es el negro? Es la oscuridad absoluta donde no entra un rayo de luz, por lo que no vemos ningún color o cosa, el negro es la ausencia de luz y color. ¿Qué es el blanco? Es la luz máxima. Imaginemos que tenemos una luz fuertísima muy cerca de los ojos que nos hace verlo todo blanco, esta es una buena manera para entender que el blanco es la luz máxima. ¿Cómo sabemos en qué lado va el blanco y en cuál el negro? El efecto de pasar del negro al blanco, se debe a la forma en que la luz (natural o artificial) actúa sobre los objetos. La parte más clara es aquella en que la luz llega primero y la más oscura es a la que llega al final como puedes ver en este ejemplo:</p> <p>Actividad 1 Pinta las siguientes figuras haciendo una degradación del blanco al negro: Anexo 1</p>			
TRANSFERENCIA			

Actividad 2

Pinta estos cilindros utilizando las degradaciones para representar su volumen. Fíjate bien desde qué lugar les llega la luz para saber en qué parte irá el blanco y en cuál el negro.
(anexo 2)

Actividad 3

Comprensión de lectura: Responde las siguientes preguntas de manera ordenada y clara de acuerdo a lo leído en esta guía:

- 1.- ¿Qué es el blanco?
- 2.- ¿Qué es el negro?
- 3.- ¿En qué lado de la figura debe ir el blanco o el negro?

Actividad 4

Realicemos un pollito de papel. Observa el video y realiza 3 pollos de diferentes colores
<https://www.youtube.com/watch?v=R-JFFvQFVSI>

pollito en origami

actividad 5

colorea el mandala siguiendo la técnica del degradado

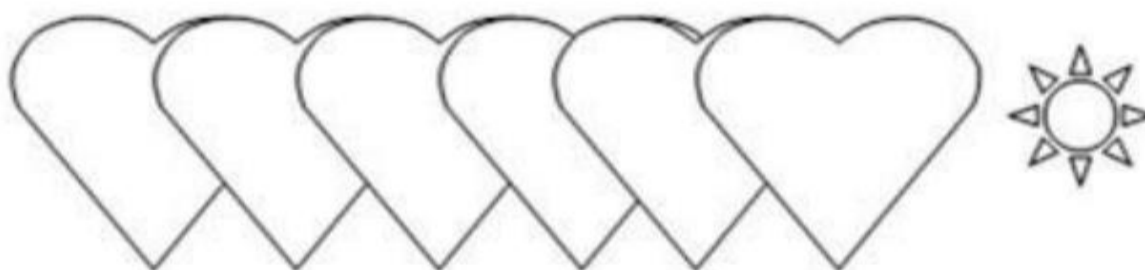
AUTOEVALUACIÓN

1. ¿Qué aprendizajes construiste?
2. Lo que aprendiste, ¿te sirve para la vida? ¿Si/no; por qué?
3. ¿Qué dificultades tuviste? ¿Por qué?
4. ¿Cómo resolviste las dificultades?
5. Si no las resolviste ¿Por qué no lo hiciste?
6. ¿Cómo te sentiste en el desarrollo de las actividades? ¿Por qué?

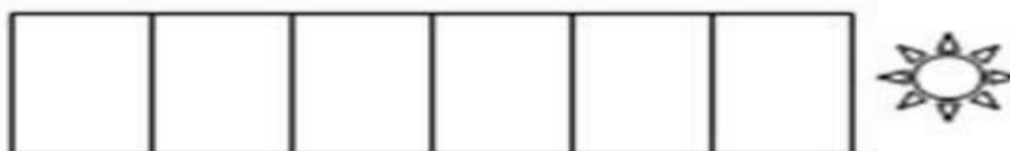
RECURSOS	Las Tic Videos relacionados con los temas Material bibliográfico útiles escolares Internet
FECHA Y HORA DE DEVOLUCIÓN	De acuerdo a la programación institucional.

ANEXO 1

Pinta las siguientes figuras haciendo una degradación del blanco al negro:



Elige un color primario y haz una degradación desde lo más oscuro hasta el blanco:



ANEXO 2

anexo N° 2: Pinta estos cilindros utilizando las degradaciones para representar su volumen. Fijate bien desde qué lugar les llega la luz para saber en qué parte irá el blanco y en cuál el negro.

